SPECTRAL
COLOR TECHNOLOGY

Ficha técnica

MULTICHROME

Sistema de base de diluyente 1K

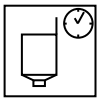
MULTICHROME

Símbolo del producto
Base Multichrome

Nombre del producto
Pigmento de aluminio - cromo

PROPIEDADES

- Efecto cromo
- Alto rendimiento
- Gran poder de cobertura
- Secado perfecto
- Alta resistencia
- Fácil aplicación

PREPARACIÓN DEL SUSTRATO ANTES DE APLICAR LA PINTURA NEGRA DECORATIVA	
Aparejo acrílico SPECTRAL y Aparejo epoxídico SPECTRAL	**Opción de relleno y de imprimación:** - lijado en seco a máquina: inicio: P320-P360 acabado: P400-P500 - de forma alternativa, lijado en húmedo manual: inicio: P600 acabado: P800 Desengrasar con SPECTRAL EXTRA 785; **Opción húmedo sobre húmedo:** - Consultar las fichas técnicas de aparejos SPECTRAL
Acabados existentes de OEM	Lijado en seco a máquina P400-P500 o con paño abrasivo gris Desengrasar bien con EXTRA 785;
OPCIONES RECOMENDADAS PARA LA PINTURA NEGRA DECORATIVA	
Sustrato necesario de color negro	**Opción I** Esmalte acrílico SPECTRAL 2K S-003 en negro **Opción II** Sistema con base convencional B-002 + barniz transparente SPECTRAL **Opción III** Sistema con base de agua SA-002 + barniz transparente SPECTRAL **ATENCIÓN** Consultar la ficha técnica de los sistemas decorativos individuales y de los barnices transparentes
PREPARACIÓN DE LA FÓRMULA - PRODUCTO LISTO PARA USAR	
	Producto 1K Mezclar bien antes de usar.
	DIN 4/20 °C 11 ÷ 13 s
CONDICIONES DE APLICACIÓN	
Se recomienda aplicar SPECTRAL MULTICHROME a una temperatura superior a 18 °C y con una humedad máxima del 75 %.	

PARÁMETROS DE PULVERIZACIÓN			
	Boquilla	Presión	Regulación de la pistola (material incluido)
	1,2 ÷ 1,3 mm	1,8 a 2,0 bar	20 ÷ 30 %
Recomendación: pistola con presión media activada mediante gravedad			

PREPARACIÓN DEL APAREJO ANTES DE APLICAR SPECTRAL MULTICHROME	
Sustrato de color negro	Antes de aplicar la base SPECTRAL MULTICHROME es necesario preparar correctamente el aparejo de color negro: **Opción I**: esmalte acrílico Pigmento SPECTRAL 2K S-003 en negro con endurecedor H6005 y diluyente SPECTRAL SOLV 855 en una proporción 3:1:1 **Opción II**: sistema convencional BASE 2.0: Pintura base: pigmento negro B-002 en proporción 1:075 en volumen con el diluyente SPECTRAL SOLV 885 + barniz transparente SPECTRAL **Opción III**: sistema con base de agua WAVE 2.0: Pintura base: pigmento negro SA-002 con el complemento SA-R10 REDUCER en una cantidad de 0-5 % en volumen + barniz transparente SPECTRAL **ATENCIÓN:** Aplicar SPECTRAL MULTICHROME sobre un aparejo **no mate hasta 3 horas** desde que se consigue la dureza de trabajo (*) con esmalte acrílico o barniz transparente, dependiendo de la opción elegida. (*) tiempo hasta conseguir la dureza de trabajo: consultar la ficha técnica del esmalte acrílico SPECTRAL o del barniz transparente SPECTRAL utilizado **IMPORTANTE:** La superficie debe ser perfectamente lisa y estar libre de suciedad. Eliminar cualquier inclusión con papel P2000-2500 y pulir. Desengrasar bien la superficie con SPECTRAL EXTRA 785.
APLICACIÓN	
	Aplicar 3 capas individuales finas (hasta conseguir el efecto espejo deseado) Dejar 2-3 minutos a 20 ºC entre cada capa para permitir su evaporación. Para conseguir el efecto cromo adecuado, es necesario cubrir SPECTRAL MULTICHROME con una capa aislante y, a continuación, con cualquier barniz transparente SPECTRAL. A modo de aislante se aplica una capa fina de resina a base de agua SA-D90 con el sistema WAVE 2.0 en una proporción 100:30 por peso con SA-R10 REDUCER Se puede aplicar el barniz transparente una vez seco y tras esperar otros 20 min. a 20 °C. **Acabado con barniz mate KLAR 535-00:** Cualquier barniz SPECTRAL que cubra el efecto MULTICHROME sirve como sustrato para aplicar bajo el barniz mate KLAR 535-00. Para matizar el barniz incoloro con brillo, use P800-P1200 o quite el polvo y la grasa con un estropajo gris. Aplicar el barniz mate KLAR 535-00 con el nivel de brillo deseado sobre el barniz incoloro una vez se haya matizado.
	El tiempo de secado de SPECTRAL MULTICHROME y de la resina aislante (SA-D90) depende de la temperatura y de la humedad ambiente. A mayor humedad ambiente y a menor temperatura, mayor será el tiempo de secado. Usar un flujo de aire forzado o una mayor temperatura acorta el tiempo de secado.
Grosor de la película en estado seco	3 ÷ 6 µm

LIMPIEZA DEL EQUIPO	
Limpieza profunda con SPECTRAL SOLV 855, SPECTRAL SOLV 885 o solvente para productos de nitrocelulosa.	
CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO	
Conservar en un lugar fresco y seco, lejos de fuentes de calor y fuego. Evitar la exposición a los rayos solares.	
TIEMPO DE CONSERVACIÓN	
SPECTRAL MULTICHROME	12 meses / 20 °C
SEGURIDAD	
Consultar la ficha de características	
INFORMACIÓN ADICIONAL	
Número de registro: 000024104. La eficiencia de nuestros sistemas es el resultado de ensayos de laboratorio y varios años de experiencia. Los datos contenidos en el presente documento son conformes con el conocimiento actual que se tiene sobre nuestros productos y sobre cómo utilizarlos. Garantizamos una alta calidad, siempre que se sigan nuestras instrucciones y que el trabajo sea realizado con arreglo a las normas de buenas prácticas. Es necesario efectuar una aplicación de prueba, ya que el producto podría reaccionar de forma diferente al contacto con distintos materiales. No nos responsabilizamos en caso de que el resultado final se vea afectado por factores ajenos a nuestro control.	